

Avv. Gianluca Sole

Nato a Roma il 09 febbraio 1968, consulente di imprese, enti locali, enti pubblici, fondazioni culturali.

Presta attività di consulenza stragiudiziale e rappresenta in giudizio gli assistiti, anche dinanzi alle giurisdizioni superiori ed in sede arbitrale.

Ha svolto funzioni di arbitro e difensore in numerosi procedimenti arbitrali.

Esperienze maturate

1993 : Laurea in giurisprudenza, con pieni voti, alla LUISS di Roma.

1993-1995 : Ufficiale della Guardia di Finanza.

1995-1998 : pratica forense in Roma.

1998 : abilitazione all'esercizio della professione forense .

Dal 1998 : assiste Aziende Sanitarie Locali, maturando una specifica esperienza nel settore sanitario che lo porterà, negli anni successivi, ad ampliare i rapporti con ASL , ARES 118 Lazio, sia nell'ambito amministrativo (contratti pubblici di lavori, servizi e forniture, assistenza in materia di accesso agli atti, accertamenti ispettivi) sia nell'ambito civile (rapporti con fornitori; *malpractice* sanitaria) sia, infine, in relazione ai rapporti di impiego dei dipendenti dei citati enti. Nel contempo lo studio assiste imprese commerciali nella redazione della contrattualistica e nella gestione del rapporto contrattuale, fino alla difesa in sede giudiziaria.

Fiduciario del Gruppo Assicurativo Fondiaria.

2005 : Nell'ambito dell'attività a favore di enti pubblici, assiste l'Ente Teatrale Italiano (ETI), supportando direttamente l'attività di direzione dell'Ente, sui vari profili giuridici attinenti la gestione, con particolare riguardo alle questioni relative ai rapporti

Avv. Gianluca Sole

contrattuali e con il personale dipendente. Per il medesimo Ente ha svolto l'incarico di *advisor* legale nella procedura di affidamento in concessione del Teatro Quirino di Roma.

2010 : iscrizione all'albo degli Avvocati Cassazionisti.

Si amplia la competenza multidisciplinare sia in ambito civile e commerciale, affrontando tematiche in materia bancaria ed assicurativa, sia in campo amministrativo.

Assiste prestigiose Fondazioni culturali nell'attività gestionale e negoziale (Fondazione Accademia Nazionale di S. Cecilia, Fondazione del Teatro della Pergola di Firenze, Associazione Teatro di Roma, etc..). ed il MIBACT - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo e le Fondazioni di cui sopra nell'espletamento delle procedure di gara, dall'indizione dell'avviso alla stipula del contratto, nonché nella esecuzione del contratto stesso.

Lo studio amplia, infine, le competenze al diritto sportivo, assumendo il titolare, su indicazione della Federazione Italiana Pallacanestro, il ruolo di arbitro unico per le procedure di ingiunzione ex art. 116 R.G. nonché quale componente di collegio arbitrale in vertenze insorte tra tesserati della medesima Federazione.

2015: Su incarico dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario del MIBACT - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo ha prestato la propria assistenza per la definizione degli aspetti giuridici ed assicurativi relativi agli interventi di conservativi effettuati dal predetto Istituto su l'opera "Autoritratto di Leonardo da Vinci".

Avv. Gianluca Sole

Dal 2016: Ricopre l'incarico di Commissario Straordinario del Governo per il risanamento delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, svolgendo le funzioni di cui all'art. 11, comma 3, del D.L. 91/2013 convertito, con modificazioni, nella Legge 112/2013.

In sintesi, nell'espletamento del predetto incarico ha svolto e svolge tuttora le seguenti funzioni:

- a) riceve i piani di risanamento presentati dalle fondazioni e ne valuta, d'intesa con le fondazioni, le eventuali modifiche e integrazioni, anche definendo criteri e modalità per la rinegoziazione e la ristrutturazione del debito, e li propone, previa verifica della loro adeguatezza e sostenibilità, all'approvazione del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo e del Ministro dell'economia e delle finanze;
- b) sovrintende all'attuazione dei piani di risanamento delle fondazioni ed effettua un monitoraggio semestrale dello stato di attuazione degli stessi, redigendo apposita relazione da trasmettere al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, al Ministero dell'economia e delle finanze e alla competente sezione della Corte dei Conti;
- c) può richiedere le integrazioni e le modifiche necessarie al fine del conseguimento degli obiettivi pianificati, tenuto conto, ai fini dell'aggiornamento dei piani di risanamento, dello stato di avanzamento degli stessi;
- d) assicura il rispetto del cronoprogramma delle azioni di risanamento previsto dai piani approvati;
- e) può adottare, sentiti i Ministeri interessati, atti e provvedimenti anche in via sostitutiva per assicurare la coerenza delle azioni di risanamento con i piani approvati.

Avv. Gianluca Sole

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003.

Il sottoscritto dichiara, infine, di essere iscritto alla *short list* degli Avvocati del Libero Foro della Azienda Sanitaria Locale di Frosinone.

Anche al fine di attestare la propria particolare esperienza nei Settori per i quali si è richiesta l’iscrizione nella “Short List” degli avvocati del libero Foro della ASL di Frosinone, si allega a parte integrante e sostanziale del presente C.V. un elenco di giudizi patrocinati su incarico della ASL di Frosinone negli ultimi anni.

Roma, 12 novembre 2019

(Avv. Gianluca Sole)